

TC.
GAZIANTEP ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MÜZİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI

KURULUŞU: 1988 yılında eğitim-öğretime başlamış olan Türk Müzikisi Devlet Konservatuvarı; Ses Eğitimi (Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği Anasanat Dalları), Türk Müziği (Türk Sanat Müziği, Türk Halk Müziği Anasanat Dalları) ve Türk Halk Oyunları Bölümleri (Türk Halk Oyunları Anasanat Dalı) kurulmuştur.

04.02.2009 yılında , 2547 Sayılı Kanunun 2880 Sayılı Kanunla değişik 7/d-2 maddesi uyarınca **Müzikoloji Bölümü**, Etnomüzikoloji ve Folklor Anabilim Dalı kurulmuş olup, öğrencisi bulunmamaktadır.

2547 Sayılı Kanunun 2880 Sayılı Kanun'la Değişik 7/d-2 ve 7/h maddeleri, 3843 Sayılı Kanun'un 4. maddesi, 2809 Sayılı Kanun'un 6. maddesi gereğince, 12.05.2011 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul toplantısında Türk Müziği Bölümü ile Ses Eğitimi Bölümlerinde **II. öğretimin** açılması uygun görülmüş, 2011-2012 eğitim- öğretim yılında eğitime başlamış olup, 195 öğrenci ile eğitime devam etmektedir.

Sosyal Bilimler Enstitüsü bünyesinde disiplinlerarası eğitim vermek üzere Müzik Bilimleri Anabilim Dalı kurularak Müzik Bilimleri Tezli Yüksek Lisans Programı açılması 03.04.2019 tarihli Yükseköğretim Kurulu toplantısında 25.12.2014 tarihli Yükseköğretim Genel Kurul kararı dikkate alınarak, Lisansüstü Eğitim Öğretim Enstitülerinin Teşkilat ve İşleyiş Yönetmeliğinin 4., 7. Ve 5/d maddeleri uyarınca açılmış olup, 2019-2020 eğitim öğretim yılında 16 öğrenci ile eğitime devam etmektedir.

Eğitim süresi hazırlık sınıfının 2012 - 2013 eğitim öğretim yılından itibaren kaldırılması ile 4 yıldır. Şuan 1 Yüksek Lisans programı, 4 bölüm ve 5 Anasanat ve 1 Anabilim Dalından oluşmakta olup 510 öğrenciye eğitim vermektedir.

Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının 26/02/2020 tarih ve 15886 sayılı yazısı ile Konservatuvarımız Türk Müziği (Temel Bilimler) ve Ses Eğitimi Bölümü II. Öğretimleri kapatılmıştır.

Yükseköğretim Kurulu Başkanlığının 26/03/2020 tarih ve 23969 sayılı yazısı ile Temel Bilimler Bölümünün ismi Türk Müziği Bölümü olarak değişmiştir.

MİSYONU : Türk kültürünün en önemli unsurlarından olan geleneksel Türk Müziği ve Türk Halk Oyunlarının özellikleri korunarak geliştirilmesi ve gelecek kuşaklara en doğru bir şekilde aktarılmasıdır. Bunu yaparken; çağdaş eğitim öğretim yöntem ve tekniklerinden faydalanarak, Atatürk ilkelerine bağlı, iş ve meslek yeterliliği olan, bilimsel anlayışa sahip, sanatsal eğitimin sonucu estetik duygular kazanmış insanlar yetiştirmektedir.

VİSYONU : Ülke ve dünya kültürüne bilim ve sanat yolu ile katkıda bulunabilecek, gücünü iç dinamiklerinden alarak, geleneği evrensel boyutlara taşımak ve bunu tüm insanlığın faydasına sunmakta öncülük eden saygın bir kurum olabilmek.

ÖĞRENCİ SAYISI : 2019-2020 eğitim-öğretim yılında Konservatuvarımızda öğrenim gören öğrenci sayısı,

PROGRAM	BİRİM	ÖĞRENCİ SAYISI
YÜKSEK LİSANS	TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	16
LİSANS	TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	510

AKADEMİK PERSONEL DAĞILIMI :

BÖLÜMLER	PROF.	DOÇ.	DR. ÖĞR. ÜY.	ÖĞR. GÖR.	ÖĞR. GÖR.DR.	SÖZ. SAN.	SÖZ.SAN. DR.	TOPLAM
TÜRK MÜZİĞİ	1*	-	1+1***	7+3**	-	2	2	17
SES EĞİTİMİ	-	-	1	5	-	-	1	7
TÜRK HALK OYUNLARI	-	1	1+1***	6+1**	-	-	-	10
MÜZİKOLOJİ	-	-	1	-	-	-	-	1
TOPLAM	1	1	5	22	-	2	3	35

* : Yabancı Uyruklu

** : Teknik Bilimler Meslek Yüksek Okulundan Öğr.Gör.Mustafa ARSLAN, Araban Meslek Yüksek Okulundan Öğr.Gör. Mustafa BALÇIN, İslahiye Meslek Yüksek Okulundan Öğr.Gör. Hüseyin KAYNAK ve Nizip Meslek Yüksek Okulundan Öğr.Gör. Ersin YILDIRMER 2547 S.K. 13 mad.(b) bendinin 4. Fırkası gereği TMDK da görevlendirilmiştir.

*** : 2547 S.K. 13 mad.(b) bendinin 4.fıkrası gereğince Dr.Öğr.Üyesi Cevdet AVCI ve Dr.Öğr.Üyesi Sibel KARADENİZ YAĞMUR, TMDK.'dan Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne görevlendirilmişlerdir.

YABANCI UYRUKLU ÖĞRETİM ELEMANI

UNVANI	GELDİĞİ ÜLKE	GELDİĞİ BÖLÜM
Profesör	Azerbaycan	Türk Müziği Bölümü

İDARİ PERSONEL DAĞILIMI :

Yük.Ok. Sek.	Şef	Bilgisayar İşletmeni	Memur	Teknisyen	Teknisyen Yrd.	Hizmetli	Sözleşmeli Personel	Toplam
1	-	3	1	-	-	1	4	10

ÖĞRENCİLERİN DAĞILIMI : Öğrencilerin Program ve Sınıflara Göre Dağılımı 2019-2020
eğitim-öğretim yılı

Birim	Bölüm/Program	Hazırlık	1. Sın.	2. Sın.	3. Sın.	4. Sın.	5. Sın.	6. Sın.	Toplam
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	Türk Müziği Bölümü	-	28	29	30	33	-	-	120
	Ses Eğitimi Bölümü	-	37	24	25	27	-	-	113
	Türk Müziği Bölümü (II. Öğretim)	-	9	25	26	30	-	-	90
	Ses Eğitimi Bölümü (II.Öğretim)	-	30	28	26	21	-	-	105
	TürkHalk Oyunları Bölüm	-	19	22	19	22	-	-	82
GENEL TOPLAM		-	123	128	126	133	-	-	510

BİRİMİ	BÖLÜMÜ	KIZ	ERKEK	TOPLAM
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	Türk Müziği Bölümü	36	84	120
	Ses Eğitimi Bölümü	62	51	113
	Türk Müziği Bölümü (II. Öğretim)	33	57	90
	Ses Eğitimi Bölümü (II.Öğretim)	61	44	105
	TürkHalk Oyunları Bölüm	43	39	82
GENEL TOPLAM		235	275	510

ÖĞRETİM ELEMANINA DÜŞEN ÖĞRENCİ SAYISI : Bölümlere göre öğretim elemanına düşen öğrenci sayısı.

(I.ÖĞRETİM)

Birim	Bölüm/ Program	Öğrenci Sayısı	Öğretim Elemanı Sayısı	Öğr.Elemanına düşen öğrenci sayısı
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	Türk Müziği Bölümü	120	17	7,06
	Ses Eğitimi Bölümü	113	7	16,15
	Türk Halk Oyunları Bölümü	82	9	9,12
	Müzikoloji Bölümü	-	1	-
TOPLAM		315	34	9,27

(II. ÖĞRETİM)

Birim	Bölüm/ Program	Öğrenci Sayısı	Öğretim Elemanı Sayısı	Öğr.Elemanına düşen öğrenci sayısı
TÜRK MUSİKİSİ	Türk Müziği Bölümü	90	17	5,30
DEVLET KONSERVATUVARI	Ses Eğitimi Bölümü	105	7	15
TOPLAM		195	24	8,13

ÖĞRETİM ELEMANINA DÜŞEN DERS SAATI : 2019 - 2020 eğitim-öğretim yılında öğretim görevlilerine düşen ders saati sayısı.

(I. ÖĞRETİM)

Birim	Yıllık Ders	Öğr.Ele.Sayısı	Öğr.Ele.Düş.Haf.	Öğr.Ele.Düş.Yıl.
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	13720	35	14	392
TOPLAM	13720	35	14	392

(II. ÖĞRETİM)

Birim	Yıllık Ders	Öğr.Ele.Sayısı	Öğr.Ele.Düş.Haf.	Öğr.Ele.Düş.Yıl.
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	10976	25	14	439
TOPLAM	10976	25	14	439

Not: Öğretim elamanlarına düşen öğrenci sayıları kadrolu öğretim elemanlarına göre hesaplanmıştır. 14 öğretim elemanı ders ücreti karşılığı görevlendirilmiş olup hesaplamaya alınmamıştır.

MEZUN ÖĞRENCİ : 2019 - 2020 eğitim-öğretim yılında bölümlere göre mezun olan öğrenci sayısı.

Birim	Bölüm /Program	Mezun Öğrenci Sayısı (I.Öğretim)	Mezun Öğrenci Sayısı (II.Öğretim)
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	Türk Müziği Bölümü	25	24
	Ses Eğitimi Bölümü	23	17
	Türk Halk Oyunları Bölümü	9	-
TOPLAM		57	41

DERSLİK VE ATÖLYELERİN DURUMU:

Birim	Derslik / Atölye	Adet	Kapasite
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI	Derslik	7	8 kişilik
	Derslik	3	10 kişilik
	Derslik	1	15 kişilik
	Derslik	3	20 kişilik
	Derslik	4	40 kişilik
	Derslik	1	80 kişilik
	Çalışma Salonu	3	32 kişilik
	Çalışma Salonu	1	50 kişilik
	Çalgı Yapım Atölyesi	1	16 kişilik
	Arşiv	1	30 kişilik
	Soyunma Odası Bayan/Bay	2	30 kişilik

NOT: Öğretim Elemanlarının ofisleri yetersiz kaldığından, 16 adet 8'er kişilik derslikler ofis olarak düzenlenmiş olup, hem derslik, hem de ofis olarak kullanılmaktadır.

BİLİMSEL YAYINLAR

SEMPOZYUM VE KONGRELER

SEMPOZYUM

Öğr.Gör.Adil ÇETE

11. Hisarlı Sempozyumu, Konser, Afyon Kocatepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarı ve Kütahya Güzel Sanatlar Derneği 03-06 Haziran 2020

KONGRE:

Dr.Öğr. Üyesi Mehmet SÖYLEMEZ

- II.Uluslararası Akdeniz Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Günümüz Yunanistan'ında Kapodakyalı Mübadellerin Müziği ve Dilek KOÇ, Gazimağusa/KKTC, 06 - 09 Şubat 2020

Dr.Öğr. Üyesi Süleyman FİDAN

1. II.Uluslararası Akdeniz Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Gazimağusa/KKTC, 06 - 09 Şubat 2020

CALIŞTAY:

Dr.Öğr.Üyesi Hasan AÇILMIŞ

1. 5.walter Strauss Koro Şefliği Ustalık Sınıfı Çalıştayı, Gözlemci, TC. Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korosu Müdürlüğü / Ankara, 26.01.2020 – 01.02.2020

ETKİNLİKLER:

Dr.Öğr. Üyesi Mehmet SÖYLEMEZ

1. Türk ve Yunanistan'dan Yaklaşımlar Mübadele Sohbetler, Konuşmacı, Entemoloji Derneği ve Nilüfer Belediyesi / Bursa, 02-05 Şubat 2020

KONSER VE GÖSTERİ

Covid – 19 pandemi nedeniyle konser, gösteri ve söyleyişi düzenlenmemiştir.

TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI DÖNER SERMAYE İŞLETMESİ

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Dönersermaye İşletmesi 15 Kasım 1990 tarih ve 20696 sayılı Resmi Gazetede yayınlanan yönetmenliğe göre kurulmuştur.

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Çalgı Yapım Atölyesinde enstrümanların bakım onarımı ve imalatı yapılarak döner sermaye kapsamında faaliyet göstermektedir.

DİĞER GELİRLER

II. ÖĞRETİM HARÇ GELİRİ : 494.111,04 TL.

DÖNER SERMAYE GELİRİ

ÇALGI YAPIM ATÖLYESİ GELİRİ : 652.54 TL.