

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı

Proje Bilgileri

Toplumsal Duyarlılık Projesi; 11/07/2005 tarihli ve 25872 sayılı Resmî Gazete’de yayımlanan Gaziantep Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Öğretim ve Sınav Yönetmeliği’nin 9.ve 10.maddeleri ile Üniversite Senatosu’nun 29.09.2009 tarihli toplantısının 3.maddesine dayanılarak yönergesi hazırlanmıştır.

Amacı; Gaziantep Üniversitesi’ne bağlı bütün fakülte ve yüksekokullarda verilecek olan Toplumsal Duyarlılık Projeleri (TDP- ders kodu) dersinin uygulanması ile bu dersin yürütülmesinde görevli koordinatörlük ve kurulların çalışma esaslarını düzenlemektir.

TDP dersinin amacı; Toplumsal Duyarlılık Projeleri dersi öğrencilerine, toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözüm üretmeye yönelik projeler hazırlama, panel, konferans, kongre, sempozyum gibi bilimsel etkinliklere izleyici, konuşmacı ya da düzenleyici olarak katılma, sosyal sorumluluk çerçevesinde çeşitli projelerde gönüllü olarak yer alma, toplumsal projelerinin uygulanmasına yönelik temel bilgi ve becerilerin kazandırılmayı amaçlar. Ayrıca öğrencilerimize misafirperverlik, komşuluk ilişkileri, vefakarlık, diğer insanların dertlerine karşı duyarlılık, yardımseverlik, sevgi, saygı, hoşgörü, tahammüllü olmak ... gibi sanayileşmenin ve şehirleşmenin doğurduğu ortamda unutulmuş kültürel değerleri yeniden hatırlatma, toplumun olumsuzluklara karşı direncini sağlayan bu çeşit yararlı geleneklerin devam etmesinin gerekliliğini anlatmak da amaçlar arasındadır.

Hedefi; Ders kapsamında yapılacak etkinlikler ile öğretmen adaylarında toplumsal duyarlılık ve farkındalık, işbirliği, dayanışma, etkili iletişim ve öz değerlendirme becerilerini destekleme, toplumsal sorumluluk bilinci ve özgüven oluşturma hedeflenmektedir.

Bu proje kapsamında Konservatuvarımızda oluşturulan projeler;

PROJE SORUMLUSU	PROJENİN ADI
Temel Bilimler Bölümü	O Benim Çalgım
Ses Eğitimi Bölümü	Bende Şarkı Söylemek İstiyorum
Türk Halk Oyunları Bölümü	Hayatın Ritmi

Toplumsal Duyarlılık Projesi Kapsamında “Hayatın Ritmi” adlı projenin hedef kitleleri 7-15 yaş arası, cinsiyet ve konum gözetmeden, müzisyenlerin (davul - zurnacılar) ve İmkânı kısıtlı ailelerin çocukları. Amacı ve beklenen faydası ise; Türk Halk Oyunları başta olmak üzere oyun ve eğlence kültürüne sürekli katkısı olan müzisyen çocuklarını, ailesindeki diğer büyüklerle ve üniversite öğrencileri ile birlikte her türlü ritim ve oyun kültürü ile bir araya getirerek

babadan – oğla, gelenekten

- evrensele bağ kurmaktır. Bu

bağlamda hayatın ritmini de yakalamak için hedeflenen kitleye kent yaşamı, teknolojiyi tanıma, eğitim ve sağlık ile ilgili eğitim vermek. Çocukların ve gençlerin içinde bulunduğu kente ve topluma uyumlu, hayatında ritmini yakalamış bireyler olarak, sosyalleşmelerine katkı sağlamaktır.



Toplumsal Duyarlılık Projesi Kapsamında,



Türk Musıkisi Devlet Konservatuvarı

“Bende Şarkı Söylemek İstiyorum” Hedef kitlesi 50 yaş ve üzeri devlet himayesinde yada ailelerin yanında bakımları üstlenilen yaşlılar ile gazileri kapsamaktadır. Amacı ve beklenen fayda; Yaşamlarının son dönemini çeşitli kurumlarda yada ailelerinin yanında geçiren, yaşlılar ile ülke savunmasına katkı sağlamış gazilerin hayata tutunma gerekçelerini arttırmak. Gençlik yıllarındaki özlemlerini müzik yoluyla giderebilmek.

Toplumsal Duyarlılık Projesi Kapsamında, “O Benim Çalgım”, Hedef kitlesi, lise öğrencileri. Amaç ve beklenen fayda, Üniversite çağına gelen bireylerin Türk müziği çalgıları konusunda bilgi sahibi olmasını sağlamak, bu çalgıların tanısını öğretmek, bu çalgılarla bir müzikal bağ kurmak. Faydası; Müziğin özel sihri ile genç nesilleri olumlu uğraşlara yönlendirmek, yakın ve kendi müzik kültürüne ait çalgıları tanımak ve uğraşmalarına vesile olmak, bireyin sosyalleşme sürecinde ve meslek kararı aşamasında yetenekleri keşfetme hamlesi yaratmak, üniversite kavramını Gaziantep Üniversitesinde verilen bir görev ve projede hissetmelerini sağlamak, konser salonu görmemiş bireylerin Atatürk Kültür Salonunda bir görev sorumluluğu ile görmelerini sağlamak, Yükseköğretim tercihlerinde Gaziantep Üniversitesini tercih etmelerini kolaylaştırmak.